

赤峰学院

广播电视编导专业培养方案

(2019版)

一、专业代码：130305

二、专业名称：广播电视编导

三、培养目标：本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养自觉践行社会主义核心价值观，拥有坚定正确的政治方向，德智体美劳全面发展的，具有创新创业精神、复合能力和实践能力的，本专业培养具备广播电视等各类媒体行业策划、创作、制作等方面的专业知识、具备较高政治水平、理论修养和艺术鉴赏能力，能在广播电影电视等媒体系统和文化部门从事广播电视节目编导、艺术摄影、音响设计、编剧撰稿、编辑制作、节目主持等方面工作的广播电视艺术学科高级专门应用型人才。

四、服务面向：培养面向广播电影电视系统和文化部门从事广播、电视节目编导、艺术摄影、音响设计、撰稿、编剧、社教及各类节目制作等方面的工作，以及平面媒体担任文字记者、摄影记者等相关工作工作的人才。

五、毕业要求：

本专业学生主要学习艺术、文学、美学、广播电视艺术学等方面的基本理论和基本知识，接受广播电视等媒体节目编导、策划、制作等方面的基本训练，掌握管理各类媒体节目、栏目、频道等方面的基本能力。

1. 熟悉党和国家新闻及文艺宣传的方针、政策和法规，不断提升政治修养、身心素养、美学修养、敬业修养等，树立崇高的理想，形成正确的人生价值观。

2. 具有健全的职业心理素质，以及较强的人际沟通能力、思维判断能

力、语言表达能力和社会活动能力、媒体节目赏析和评论能力。

3. 具有较强的对各类广播电视节目的策划与编导能力、广播电视节目的摄录制作能力。

4. 具有一定的文案和语言艺术素质,能胜任节目主持、后期制作等工作,以及用广播电视手段表达思想感情的能力,熟练使用传媒专业的各种设备,从事相关专业的技术工作。

5. 掌握科学的、理性的同时又具备艺术性的分析方法,掌握文献检索、资料查询的基本方法,具有一定的科学研究与实际工作能力。

6. 掌握广播电视艺术学科的基本理论、基本知识。

7. 了解广播电视理论前沿和艺术发展动态。

8. 具备敏锐观察生活和捕捉社会发展走向的能力,具备一定的艺术修养、艺术创造力和对影视作品的分析与批评能力。

9. 具备熟练的外语及计算机应用能力。

10. 具备一定的创新意识和创新精神,具备依托现有知识创新的能力;能够根据自身条件制订合理的创业目标,具备创业者的基本素质与能力。

11. 具有信息技术应用能力,能够恰当应用现代信息技术手段和工具解决实际问题。

12. 要求学生不断增强团队协作意识,发挥团队协作精神,进而提升团队协作能力。

13. 具备较强的沟通表达能力,能够通过口头和书面表达方式与同行、社会公众进行有效沟通。

六、学制: 标准学制4年,实行3-6年弹性学制。

七、毕业与学位授予:

1. 毕业条件: 学生在修业年限内,修满培养方案中规定的159.5学分并获得体育合格证(含大学体育课和体质测试),准予毕业。

2. 学位条件：学生达到毕业条件、平均学分绩点达到1.5及以上并获得国家计算机等级考试一级及以上的合格证书，授予艺术学学士学位。

八、课程模块设置

序号	子模块名称	课程名称	模块负责人
	思政理论素养模块	形势与政策、思想道德修养与法律基础、马克思主义基本原理、中国近现代史纲要、铸牢中华民族共同体意识、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	马克思主义学院
	大学外语模块	大学外语 I、大学外语 II、大学外语 III、大学外语 IV	外国语学院
	大学体育模块	大学体育 I（项目 1）、大学体育 II（项目 1）、大学体育 III（项目 2）、大学体育 IV（项目 2）	体育学院
	计算机技能模块	计算机应用基础	数学与计算机科学学院
	入学教育模块	入学教育	各学院
	安全教育模块	安全教育	相关单位
	心理健康教育模块	心理健康教育	教务处
	劳动教育模块	劳动教育	教务处
	军事理论模块	军事理论	教务处
	思想政治理论选修模块	学校统一开设，学生自行选修	---
	自然科学选修模块	学校统一开设，学生自行选修	---

	社会科学选修模块	学校统一开设，学生自行选修	---
	人文体育选修模块	学校统一开设，学生自行选修	---
	美育教育选修模块	学校统一开设，学生自行选修	---
	专业基础模块 1	广播电视概论 艺术概论 文学基础 写作基础 试听语言	朱海波 张英瑛 王强 秦芹 周立繁
	专业基础模块 2	摄影技术与艺术 摄像技术与艺术 照明技术与艺术 录音技术与艺术 图形图像处理	何荣杰 朱海波 赵晓清 赵晓清 刘静
	专业核心模块 1	传播学概论 传播学研究方法 新闻学概论 广告学概论 新闻采访与写作 影视导演基础 影视作品赏析	斯琴图亚 赵博 赵博 刘静 秦芹 王强 张英瑛
	专业核心模块 2	纪录片创作 媒介策划与实务 电视新闻节目制作 影视广告创意与策划 影视剧本创作 广播电视与新媒体应用 短视频创作	奇迹 魏雨桐 魏雨桐 朱海波 奇迹 斯琴图亚 奇迹
	专业核心模块 3	非线性编辑技术 影视包装与特效 影视后期制作	刘静 李化宇 魏雨桐
	专业选修模块 1	媒介批评 影视美学 影视叙事学 中外电影史 影视法律法规	赵博 刘静 张英瑛 马焕然 朱海波
	专业选修模块 2	实践作品展映与分析 影视声音艺术 网络与新媒体实务	何荣杰 赵晓清 斯琴图亚

	专业实践模块	运动摄像 广告作品创作 电视文艺节目创作 专题片创作 电视节目包装技术 微电影创作	文学院
	创新创业项目模块	创新课程、创业课程、就业课程	文学院与相关单位
	实践综合模块	实习 毕业设计创作	文学院

九、课程模块及学分学时统计表

大类 模块	模块 属性	子模块	门 数	理论学 分	实践 学分	理论 学时	实践 学时	实践 周数	修读 方式
通识 能力 模块	通识 教育 必修	1. 思政理论素养	6	16	2	256	0	4周	必修
		2. 大学外语	4	12	0	192	0	---	必修
		3. 大学体育	4	0	0	0	128	---	必修
		4. 计算机技能	1	1	1	16	32	---	必修
		5. 入学教育	1	0.5	0	8	0	---	必修
		6. 安全教育	1	1	0	16	0	---	必修
		7. 心理健康教育	1	2	0	32	0	---	必修
		8. 劳动教育	1	2	0	32	0	---	必修
		9. 军事理论	1	2	0	32	0	---	必修
	通识 教育 选修	1. 思想政治理论选修	1	2	0	32	0	---	限选
		2. 自然科学选修	1	2	0	32	0	---	选修
		3. 社会科学选修	1	2	0	32	0	---	选修
		4. 人文体育选修	1	2	0	32	0	---	选修

		5. 美育教育选修	1	2	0	32	0	---	限选
专业 基础 能力 模块	专业 基础	1. 专业基础模块 1	5	10	0	160	0	---	必修
		2. 专业基础模块 2	5	5	5	80	160	---	必修
专业 核心 能力 模块	专业 核心	1. 专业核心模块 1	7	17	0	272	0	---	必修
		2. 专业核心模块 2	7	7	7	112	224	---	必修
		3. 专业核心模块 3	3	3	6	48	192	---	必修
专业 拓展 能力 模块	专业 选修	1. 专业选修模块 1	5	10	0	160	0	---	选修
		2. 专业选修模块 2	3	3	3	48	96	---	选修
专业 实践 模块	专业 必修	专业实践	-	0	9	0		9 周	必修
创新 创业 能力 模块	创新 创业 环节	1. 创新创业与就业	3	1	2	16	0	2 周	必修
		2. 创新创业项目	1	0	2	0	0	4 周	必修

实践能力模块	集中实践环节	1. 实践综合	-	0	20	0			20周	必修
合计			65	104.5	57	1672	832	---	---	

十、毕业要求与课程、实践教学关联矩阵

根据课程、实践教学与毕业要求的关系填表，表内填写字母H、M或L，其中H表示该模块强支撑指定的毕业要求，M表示该模块中等支撑指定的毕业要求，L表示该模块弱支撑指定的毕业要求。

毕业要求 课程、实践	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	统计		
														H	M	L
思政模块	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	13	0	0
大外模块	M	H	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	M	2	2	9
体育模块	M	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	1	2	10
计算机模块	M	H	M	M	L	L	L	L	H	M	H	M	L	3	5	5
入学教育模块	H	M	M	M	L	L	L	L	L	M	M	M	M	1	7	5
安全教育模块	H	M	L	M	L	L	L	L	L	M	M	M	M	1	6	6
心理健康模块	H	H	H	H	M	M	M	M	M	H	H	H	H	8	5	0
劳动教育模块	M	M	L	M	L	L	L	L	L	M	M	H	M	1	6	6
军事模块	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	1	10	2
思想政治理论模块	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	13	0	0

自然科学模块	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	0	2	11
社会科学模块	M	H	L	L	M	L	L	L	L	L	M	L	L	1	3	9
人文体育模块	M	M	L	M	L	L	L	L	L	L	M	L	L	0	4	9
美育教育模块	H	M	M	H	M	L	M	L	L	M	H	L	M	3	5	5
专业基础模块 1	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	H	M	H	11	2	0
专业基础模块 2	M	H	H	H	H	H	H	H	M	H	H	M	H	10	3	0
专业核心模块 1	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	H	M	H	11	2	0
专业核心模块 2	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	12	1	0
专业核心模块 3	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	11	2	0
专业选修模块 1	M	H	H	H	H	H	H	H	M	H	H	M	H	10	3	0
专业选修模块 2	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	11	2	0
专业实践模块	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	12	1	0
创新创业与就业	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	11	2	0
创新创业项目	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	M	H	11	2	0
实践综合	M	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	12	1	0
统计	H	8	17	13	14	12	12	12	12	10	13	15	6	13		
	M	16	7	13	5	3	1	2	1	5	5	5	13	5		
	L	0	0	8	5	9	11	10	11	9	6	4	5	6		

十一、模块化课程结构体系及学分比例

模块	修读方式	学分	占总学分比例
通识能力模块	必修	39.5	≈24%

	选修	10	≈6%
专业基础能力模块	必修	20	≈12%
专业核心能力模块	必修	40	≈25%
专业拓展能力模块	选修	16	≈11%
专业实践模块	必修	9	≈6%
创新创业能力模块	必修	5	≈3%
实践能力模块	必修	29	≈13%
合计		159.5	100%

十二、教学进度表

大类 模块	子模 块名 称	模块 学分	模块 属性	课程编号	课程名称	学分		学时或周数			考 核 类 型	各学期课程安排								应修 学分				
						理 论	实 践	理 论	实 践	周 数		创 1 (3周)	一 (16周)	二 (16周)	创 2 (4周)	三 (16周)	四 (16周)	创 3 (4周)	五 (16周)		六 (16周)	创 4 (4周)	七 (16周)	八 (16周)
通识 能力 模块	思政 理论 素养	18	通识	190000TB001	形势与政策	2	0	32	0	0	查	√	√		√	√		√	√			18		
				190000TB002	思想道德修养与法律基础	3	0	48	0	0	查	√												
				190000TB003	马克思主义基本原理	3	0	48	0	0	考		√											
			教育 必修	190000TB004	中国近现代史纲要	2	1	32	0	2周	考				√									
				190000TB005	铸牢中华民族共同体意识	2	0	32	0	0	查					√								
				190000TB006	毛泽东思想和中国特色社会 主义理论体系概论	4	1	64	0	2周	考						√							
大学 外语	12	通识 教育	190000TB007	大学外语 I	3	0	48	0	0	考	√										12			
			190000TB008	大学外语 II	3	0	48	0	0	考		√												

		必修	190000TB009	大学外语III	3	0	48	0	0	考				√								
			190000TB010	大学外语IV	3	0	48	0	0	考					√							
大学	0	通识	190000TB011	大学体育 I (项目1)	0	0	0	32	0	考		√										
体育		教育	190000TB012	大学体育 II (项目1)	0	0	0	32	0	考			√									
		必修	190000TB013	大学体育III (项目2)	0	0	0	32	0	考				√								
			190000TB014	大学体育IV (项目2)	0	0	0	32	0	考					√							
计	2	通必	190000TB015	计算机应用基础	1	1	16	32	0	考		√	√								2	
入	0.5	通必	190000TB016	入学教育	0.5	0	8	0	0	查	√										0.5	
安	1	通必	190000TB017	安全教育	1	0	16	0	0	查		√									1	
心	2	通必	190000TB019	心理健康教育	2	0	32	0	0	查		√									2	
劳	2	通必	190010TB024	劳动教育	2	0	32	0	0	查		√									2	
军	2	通必	190000TB018	军事理论	2	0	32	0	0	考		√									2	
思	2	通选	190000TX001	待选	2	0	32	0	0	查		√	√		√	√		√	√		√	√
自	2	通选	190000TX002	待选	2	0	32	0	0	查		√	√		√	√		√	√		√	√

	社	2	通选	190000TX003	待选	2	0	32	0	0	查		√	√		√	√		√	√		√	√		
	人	2	通选	190000TX004	待选	2	0	32	0	0	查		√	√		√	√		√	√		√	√		
	美	2	通选	190000TX005	待选	2	0	32	0	0	查		√	√		√	√		√	√		√	√		
专业 基础	基 1	10	专业 基础	190400ZJ001	广播电视概论	2	0	32	0	16周	考		√												
				190400ZJ002	艺术概论	2	0	32	0	16周	考		√												
				190400ZJ003	文学基础	2	0	32	0	16周	考		√												
				190400ZJ004	写作基础	2	0	32	0	16周	考		√												
				190400ZJ005	视听语言	2	0	32	0	16周	考					√									
能力 模块	基 2	10	专业 基础	190400ZJ006	摄影技术与艺术	1	1	16	32	16周	考		√												
				190400ZJ007	摄像技术与艺术	1	1	16	32	16周	考			√											
				190400ZJ008	照明技术与艺术	1	1	16	32	16周	考			√											
				190400ZJ011	录音技术与艺术	1	1	16	32	16周	考					√									
				190400ZJ010	图形图像处理	1	1	16	32	16周	考					√									
专业	核 1	17	专业	190400ZH001	传播学概论	3	0	48	0	16周	考		√												

核心 能力 模块		核心	190400ZH021	传播学研究方法	3	0	48	0	16周	考				√								16				
			190400ZH003	新闻学概论	2	0	32	0	16周	考			√													
			190400ZH019	广告学概论	2	0	32	0	16周	考			√													
			190400ZH022	新闻采访与写作	2	0	32	0	16周	考					√											
			190400ZH006	影视导演基础	2	0	32	0	16周	考								√								
			190400ZH007	影视作品赏析	2	0	32	0	16周	考									√							
	核 2	14	专业 核心	190400ZH008	纪录片创作	1	1	16	32	16周	考										√			14		
				190400ZH009	媒介策划与实务	1	1	16	32	16周	考											√				
				190400ZH010	电视新闻节目制作	1	1	16	32	16周	考					√										
				190400ZH024	影视广告创意与策划	1	1	16	32	16周	考					√										
				190400ZH012	影视剧本创作	1	1	16	32	16周	考					√										
				190400ZH013	广播电视与新媒体应用	1	1	16	32	16周	考			√												
				190400ZH014	短视频创作	1	1	16	32	16周	考									√						
	核 3	9	专业	190400ZH015	非线性编辑技术	1	1	16	32	16周	考				√											

			核心	190400ZH016	影视包装与特效	1	1	16	32	16周	考							√				6		
				190400ZH017	影视后期制作	1	1	16	32	16周	考							√						
专业 拓展 能力 模块	选1	8	专业 选修	190401ZX001	媒介批评	2	0	32	0	16周	查							√				10		
				190401ZX002	影视叙事学	2	0	32	0	16周	查				√									
				190401ZX003	影视美学	2	0	32	0	16周	查			√										
				190401ZX004	影视批评学	2	0	32	0	16周	查									√				
				190401ZX005	影视法律法规	2	0	32	0	16周	查					√								
专业 拓展 能力 模块	选2	6	专业 选修	190401ZX006	实践作品展映与分析	1	1	16	32	16周	查							√				6		
				190401ZX007	影视声音艺术	1	1	16	32	16周	查								√					
				190401ZX008	网络与新媒体实务	1	1	16	32	16周	查						√							
专业 实践 模块	1	9	专业 必修	190000ZS001	运动摄像	0	2	0	64	2周	查				√							9		
				190000ZS002	广告作品创作	0	1	0	32	1周	查				√									
				190000ZS003	电视文艺节目创作	0	1.5	0	48	2周	查						√							
				190000ZS004	专题片创作	0	1.5	0	48	2周	查						√							

	5			190000ZS005	电视节目包装技术	0	1	0	32	1周	查															
	6			190000ZS006	微电影创作	0	2	0	64	2周	查															
创新创业能力模块	创	3	创新	190400CC001	创新思维训练课程	0	1	0	0	1周	查				√											
				190400CC002	创业基础与实务课程	0	1	0	0	1周	查							√								
				190400CC003	就业课程	1	0	16	0	0	查	√											√			
	项	2	环节	190400CC004	创新创业项目	0	2	0	0	4周	查				√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		
实践能力模块	实践综合	20	集中	190400JS001	毕业实习	0	9	0	0	18周	查												√			
				190400JS002	毕业论文(设计)	0	6	0	0	12周	查														√	
			环节	190400JS003	素质拓展	0	2	0	0	4周	查	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
				190400JS004	劳动实践	0	1	0	32	0	查		√	√		√	√			√	√					
				190400JS005	军事训练	0	2	0	0	2周	查	√														
				合计	---	---	---	---	102.5	57	1672	1152		---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---